

Muziekfestijn in internaat Aekinga

APPELSCHA - Internaat Aekinga in Appelscha houdt zaterdag voor de achtste keer het muziekfestijn Aekinga-pop. Dit jaar hebben de organisatoren er weer naar gestreefd om een kwaliteitsprogramma op te stellen. De keuze voor méér en betere kwaliteit was een voor de hand liggende, immers: Aekinga-Pop heeft de naam hoog te houden. Dat betekent dan dat er gekozen is voor de bekende formule: op één dag vijf live-optredens van bands, maar dan wel bands die hun sporen in de muziek al aardig verdiend hebben.

Zoals Johnny Baby, die vorig jaar ook al te gast was, en inmiddels landelijke bekendheid kreeg door het winnen van de tweede prijs in De Grote Prijs van Nederland. Mede daardoor was de band diverse malen op radio en tv te horen en te zien.

THE VERBS

Vanaf drie uur 's middags wordt begonnen met The Verbs, dit is een zevenmans band uit Oosterwolde. Het is voor het eerst in de geschiedenis van Aekinga-Pop dat een band uit de eigen gemeente goed genoeg bevonden is om op Aekinga-Pop op te treden. Deze nog jonge band heeft inmiddels al wel de nodige optredens achter de rug, waaronder het examenfeest van de R.S.G. in Oosterwolde. Ook behaalde ze een tweede prijs tijdens het straatmuzikantenfestival. The Verbs speelt voornamelijk funk, blues en rock en ook eigen werk.

De tweede band heet Easy Meat en komt uit Glimmen. Deze viermans formatie is al geruime tijd 'in de muziek'. Ze speelt eigentijdse muziek, maar met een 'vette knipoog' naar het verleden.

SPECIALITEIT

Als derde formatie treedt CT & The Renegades op. Eigenlijk is dit dé specialiteit van Aekinga-Pop. Op alle acht popfestivals is CT Heida te horen en te zien geweest, met een voor die gelegenheid samengestelde band. Zo waren in 1985 de reggae-

band The Movers en in 1986 de funk en discosensatie Bisybackson met hip-hop en graffiti-artiesten, en vorig jaar het Opel-Combo te gast.

Ook dit jaar heeft CT weer een band samengesteld uit topmuzikanten van een aantal bekende Groningse groepen, waaronder de Hansan-Band, Apple-Juice en What-a-Gig.

Als voorlaatste band treden The Rebels op, een Groninger driemans-formatie die in het Groninger pop-circuit al behoorlijk wat furore heeft gemaakt. De symfonische rock-muziek leverde hun in ieder geval de tweede prijs op in de Grote Prijs van Noord-Nederland, een muziekcompetitie die te vergelijken is met de Grote Prijs van Nederland.

Als laatste band komt Johnny Baby op het podium. Evenals vorig jaar sluit deze bekende negenmans-formatie het Aekinga-Popfestival af. Johnny Baby, die in het begin van dit jaar ook al uitgebreid in Vara's Pop-krant te horen was, zorgt met eigen reggae-nummers voor de afsluiting van het festival.

Zoals gebruikelijk worden de pauzes tussen de optredens opgevuld door drive-in discotheek De Posthoorn, die met vier discjockey's staat voor 'dansbare muziek'. In de grote pauze wordt de film The Golden gedraaid. Opzet van het festival is om de integratie van de bewoners van het internaat en de jongeren uit Appelscha te bevorderen.

Aekinga-popfestival

APPELSCHA - Voor de achtste keer organiseert internaat Aekinga in Appelscha het muziekfestijn Aekingapop. Zaterdag zullen vijf bands uit het land live-optredens verzorgen. Te zien en te horen zijn achtereenvolgens The Verbs, Easy Meat, CT & The Renegades, The Rebels en als afsluiter Johnny Baby. Deze negen-mans-formatie behaalde een tweede plaats in de Grote Prijs van Nederland. Het popfestival heeft als achterliggende gedachte de integratie van internaatbewoners en de jeugd uit Appelscha en omgeving.

Agenda

Zaterdag 8 oktober

Appelscha - internaat Aekinga - popfestival.

Drachtster Courant, 5 oktober 1988

*Vrijdagbijlage
Nieuwsblad van het Noorden
7 oktober 1988*

Zaterdag 8 oktober

Appelscha Internaat Aekinga 15.00 uur
Festival met Johnny Baby, The Verbs, Easy Meat,
CT and the Renegades en The Rebels
Buffo Zaal De Vries 20.30 uur Rawhide



Aekinga-pop trekt honderden bezoekers

APPELSCHA - Het achtste Aekinga-popfestival trok zaterdag achthonderd jongeren uit de omgeving van Appelscha naar het internaat Aekinga. De bedoeling van het festival is de integratie van internaatjongeren met de jeugd uit de omgeving te bevorderen.

De organisatie vindt dat hun pogingen daartoe vruchten beginnen af te werpen. De plaatselijke jeugd heeft steeds minder drempels om contacten aan te gaan met internaat-jeugdigen. Ook vinden steeds meer ouders de omgang tussen hun kinderen en de Aekinga-pupillen minder bedreigend dan voorheen het geval was.

Op Aekinga-pop trad dit jaar voor de eerste maal een band op uit de omgeving: The Verbs. Verder waren te zien de formaties Easy Meat, CT & The Renegades, The Rebels en als afsluiter Johnny Baby. Deze band won de tweede prijs in de Grote Prijs van Nederland. In de pauze werd de film The Golden Child vertoond.

Drachtster Courant, 12 oktober 1988

