

Vier bands (o.a. The Verbs) treden zaterdag op

# Negende Aekinga-Pop biedt volop kwaliteit

APPELSCHA. Komende zaterdag organiseert het vakinternaat Aekinga in Appelscha voor de negende maal het Aekinga-Popfestival. Ook dit jaar is de organisatie er in geslaagd om een kwalitatief hoogstaand programma samen te stellen. Vanaf 's middags drie uur tot middernacht treden er vier bands op. Dat zijn achtereenvolgens The Verbs uit Oosterwolde, Murphy's Law uit Creil, de Leeuwarder formatie Bustin' Loose en Wild Bunch uit Veendam.

Dat Aekinga-Pop een naam heeft hoog te houden, bewijst het verleden. Verschillende bands die daar optraden, hebben inmiddels landelijke bekendheid verworven. Johnny Baby, die twee keer aanwezig was op Aekinga-Pop, scoorde op de hitparades. Sietie Heida, die alle acht voorgaande edities van zich liet horen, behaalde met haar band What a Gig! de tweede prijs in de finale van Veronica's Sterrenjacht en de eerste plaats in de Benelux-finale van de Yamaha Band Explosion. Dat laatste betekent, dat C.T.

Heida dit jaar niet zal optreden op Aekinga-Pop, omdat zij op dit moment met haar band in Japan zit.

Aekinga is er echter in geslaagd om de band die in die Benelux-finale de tweede plaats behaalde (Bustin' Loose) als goede vervanger voor de band van C.T. Heida naar Appelscha te halen. Kortom: Aekinga blijkt een goede neus te hebben ontwikkeld voor muzikale kwaliteit en daarom is het programma zaterdag meer dan de moeite waard.



Nieuwe Ooststellingwerf, 25 oktober 1989

Het negende popspektakel barst 's middags vanaf drie uur los met een optreden van The Verbs. Die Ooststellingwerfse band, die als het ware een „thuiswedstrijd” speelt, stond vorig jaar ook al op het podium bij Aekinga-Pop. De zesmansformatie speelt uitsluitend eigen werk. Inmiddels beginnen de eerste successen zich af te tekenen: twee eerste prijzen bij talentenjachten en een optreden voor Radio Drenthe.

Het fraai aangeklede podium wordt daarna vrijgemaakt voor een optreden van Murphy's Law, een zes man sterke formatie uit de Noordoostpolder. Die groep brengt een serie bekende covers uit de zestiger, zeventiger en tachtiger jaren van o.a. Roxy Music, Rolling Stones, Beatles, Golden Earring en vele andere grootheden uit de vaderlandse en internationale hitgeschiedenis.

Bustin' Loose uit Leeuwarden is negen man sterk. Zoals eerder vermeld werd die groep tweede tijdens de Benelux-finale van de Yamaha Band Explosion, een wedstrijd voor popgroepen. Het repertoire wordt door de groepsleden zelf omschreven als „botervette funk”, inclusief prachtige ballads, maar ook pure rock gaan ze niet uit de weg. Bustin' Loose heeft al eerder voor hete vuren gestaan, zoals tijdens het concert op „De warme winternacht” met 10.000 bezoekers en als support-act van Bobby Womack.

Het negende Aekinga-Popfestival wordt besloten met een optreden van Wild Bunch uit Oost-Groningen. Die band timmert de laatste tijd behoorlijk aan de weg met een professioneel optreden, dat ze zelf „power-rock” noemt. Wild Bunch treedt regelmatig op in Duitsland en was al eens te horen op Radio 3. Bovendien drong de groep door tot de finale van NCRV's Paperclip. Kortom: die band staat te popelen om door te breken.

In de pauzes zorgt de discotheek van „De Posthoorn” voor swingende en dansbare muziek. In de grote pauze wordt de film „Coming to America” gedraaid met de knotsgekke Eddy Murphy in de hoofdrol. De lichtshow en het geluid worden dit jaar verzorgd door Diggin Sound uit Assen. Duidelijk is, dat de kwaliteit dit jaar de bovenaan voert en alles lijkt aanwezig voor een succesvolle negende editie van Aekinga-Pop. De organisatie verwacht die dag weer zo'n duizend bezoekers.

● Eén van de optredende bands op Aekinga-Pop is zaterdag Murphy's Law uit Creil.

## Programma Aekinga-Pop biedt poppubliek kwaliteit

APPELSCHA - Zaterdag organiseert het vakinternaat Aekinga in Appelscha voor de negende maal het Aekinga-Popfestival. Ook dit jaar is de organisatie er in geslaagd om een kwalitatief hoogstaand programma samen te stellen. Dat Aekinga-Pop een naam heeft hoog te houden bewijst het verleden, omdat er al verschillende bands inmiddels landelijke bekendheid hebben verworven. Johnny Baby, die twee keer op Aekinga-Pop is geweest, heeft inmiddels goed gescoord op de hitparades.

Drachtster Courant, 25 oktober 1989.

Siets Heida, die tot dusverre alle acht vorige edities heeft opgetreden, heeft met haar band What a Gig een tweede prijs behaald in de finale van Veronica's Sterrenjacht, en een eerste plaats bij de Beneluxfinale van de Yamaha Band-Explosion. Dit laatste betekent dat zij dit jaar niet zal optreden op Aekinga-Pop omdat zij op dit moment met haar band in Japan is. Aekinga is er gelukkig in geslaagd om de band die de tweede prijs behaalde naar het popfestival te halen, dit als goede vervanger.

